



କାବ୍ୟକୃତି - ପୁନଶ୍ଚ

କପୋତୀ ଡାକୁଛି

କବି ରଘୁନାଥ ଦାସ

ପାଶୀଦିଅ ବାରେ ଡାକୁଛି ଡାହୁକ;

ଆଖି ବାନ୍ଧିଦେଲା କାଉଁରୀ କୁହୁକ;

ଯେତେ ଥିଲା ପଥ

କଜଳ କଳାରେ ସବୁ ହେଲା ଏକ ।

ଉଠରେ ପୁଡ଼ା, ଉଠ!

ଦଶଦିଗ ପାଳ ହେଲେଣି ରେ ଅନ୍ଧ;

ମଶାଣି ବିଛୁଡ଼େ ପୁରୁକୁଟା ଗନ୍ଧ;

ଚିତାଚଉପାଶେ

ବିଂଶବାହୁ ତୋଳେ ନାଟୁଛି କବନ୍ଧ ।

ଉଠରେ ପୁଡ଼ା, ଉଠ!

ପଲ୍ଲୀପୁରେ ଏବେ ଘୋଟିଛି ଅନ୍ଧାର;

ବୁଢ଼ା ଦାଗୀ ବାନ୍ଧେ ପାଗ ଚୌକିଦାର;

ଡାହାଣୀ ହାତରେ

କଅଁଳା ଶିଶୁକୁ ପାଳିବାର ଭାର ।

ଉଠରେ ପୁଡ଼ା, ଉଠ!



ପିଉଳ ମାରୁଛି ସୁର୍ବଶ୍ଚ ଝଟକ;

ଶୋଇ ରହିଲେ ତ ଅନ୍ଧାରୀ ଅଟକ;

ଯେତେ ଯାହା କଲେ

ନ ପୁରିଲା ତୋର ଉଧାର ମାଣକ ।

ଉଠରେ ପୁଡ଼ା, ଉଠ!

ଲକ୍ଷେ ଅକ୍ଷୌଣୀରେ ସାଜିଛି ସେ ବଳ;

ତୋ ପକ୍ଷେ ସାରଥୀ ନ୍ୟାୟର ପ୍ରବଳ,

ନିର୍ମଳ ତୋ ଚିତ୍ତ,

ସତ୍ୟବାନ ତହିଁ ଉଡେ ଫର ଫର ।

ଉଠରେ ପୁଡ଼ା, ଉଠ!

ଗରେଜେ ତୋ ପକ୍ଷେ ଦୁର୍ନିବାର ଝଡ଼,

ଗଢ଼ିଛି ତୋ ବାହା ଦଧୀଚିର ହାତ;

ମନ ଆଶ୍ଚ କଲେ

ଲଘିଯିବୁ ହେଲେ ଆକାଶୀ ପାହାଡ଼



କାବ୍ୟକୃତି - ପୁନଶ୍ଚ

କପୋତୀ ଡାକୁଛି

କବି ରଘୁନାଥ ଦାସ

ଉଠରେ ପୁଡ଼ା, ଉଠ!

ତା ବୁକେ ଜଳୁଛି ଅଳିଭା ସଳିତା;

ଅନ୍ଧାର ସେପଟେ ଉକୁଟେ ସବିତା;

ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଦେଇ ତୋତେ

ଲେଖିବାକୁ ହେବ ଜୀବନ କବିତା ।

ଉଠରେ ପୁଡ଼ା, ଉଠ!