



ହେ ମୋର ପାଠକ, ଜାଣିରଖ

ଆମେ ସବୁ କାଳ୍ପନିକ

ବିନ୍ଦୁ ଏକ ଏକ;

ଦୈର୍ଘ୍ୟ ପ୍ରସ୍ଥ ନାହିଁ,

ଅଛି ମାତ୍ର ଅବସ୍ଥିତି;

ସୃଷ୍ଟିର ଗୋଲକଧନ୍ଦା ଯେ,

ପ୍ରକୃତିର ବିଚିତ୍ର ଜ୍ୟାମିତି ।

ଆଉ ତୁମେ ଜାଣିରଖ ସୂତ୍ର ଜାଗତିକ;

ଏ ବିଶ୍ୱରେ ସବୁ କିଛି ଗତିଶୀଳ,

ସବୁ କିଛି ଅସ୍ଥାୟୀ , ଅଳକ;

ଏଥୁ ନାହିଁ କିଛି ନିତ୍ୟ ଅବା ଚିରନ୍ତନ

ସବୁ କିଛି କାଳରୁ ଉଦ୍ଭବି

ପୁଣି କାଳଗର୍ଭେ ହୋଇଯାଏ ଲୀନ;

ବସ୍ତୁ ନାହିଁ, ଖାଲି ନାଟେ ଛାୟା-

ଲୀଳାମୟୀ ପ୍ରକୃତିର କ୍ରୀଡ଼ନକ ଆମେ ଯେତେ;

ସବୁ କିଛି ମାୟା ।



ମାୟା କିନ୍ତୁ ଅଟେ ସତ୍ୟ , ଅଟେ ନିତ୍ୟ,

ସତ୍ୟ ଏ ସଂସାର;

ଅଭ୍ରାନ୍ତ ତା' ଗତିଛନ୍ଦ,

ଅନାହତ ତା ବୀଣା ଝଙ୍କାର ।

କ୍ଷଣସ୍ଥାୟୀ ପ୍ରତିଟି ତରଙ୍ଗ,

ତାହା ଅଟେ ବିଶାଳ ସେ କାଳରୁ ଭୁଞ୍ଜଇ,

ସୀମାହୀନ ମହାସିନ୍ଧୁ ଅବିଚ୍ଛେଦ୍ୟ ଅଙ୍ଗ ।

ଜୀବନର ଅନନ୍ତ ଯେ ଯାତ୍ରା...

ଯାତ୍ରାପଥେ ପ୍ରତିପଦ ଏକ ଏକ ମାତ୍ରା ।

ଜନ୍ମ ମୃତ୍ୟୁ ସୀମାରେଖା ମଧ୍ୟେ ଅବସ୍ଥିତ

ନୁହେଁ ମୁଁ ଅମୃତ;

ବିକାଶର ଚିରସ୍ରୋତା ମହାକିନୀ ଧାରା ମଧ୍ୟେ

ବିନ୍ଦୁ ମୁଁ ଅମୃତ ।



ସତ୍ୟ ଚିରନ୍ତନ:

ତଳେ ଲଗ୍ନ ବିନ୍ଦୁ ଥାଏ ଅପ୍ରକଟ, ଜଡ଼ ଅଚେତନ;

କିନ୍ତୁ ଯେବେ-

ତା' ସଭାରେ ବାହୁ ଟେକି ଜଳିଉଠେ ଆକାଶୀଂର ଶିଖା,

ଆପଣାର ଗତିପଥ ରଚେ ପ୍ରାଣ: (ଉଚ୍ଛନ୍ନ ରାଧିକା

ବଂଶୀସ୍ବନେ ଗୃହ ତେଜି ଛୁଟେ ଯେହ୍ନେ ଯମୁନାର ତଟେ)

ରେଖା ସେହୁ ପ୍ରତିପାଦେ ଛିତି ସାଥେ ଦୈର୍ଘ୍ୟକୁ ପ୍ରକଟେ ।

ଭୂମିଠାରୁ ବିନ୍ଦୁ ଯେବେ ଏକ ଲକ୍ଷ୍ୟେ ଚଳେ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ବ ରେଖା

ଇନ୍ଦ୍ରିୟର ସୀମା ଟପି, ଭେଟିବ ସେ ନିଶ୍ଚୟ ଦିବ୍ୟଲୋକ;

ସେ ବିନ୍ଦୁରେ ଗତି ଯେବେ ଭୂମିଠାରୁ ହୁଏ ଅବନତ,

ଖସିବ ତଳକୁ ତଳ ସୀମାହୀନ ନରକର ଗର୍ଭ ॥

ମୁଁ ସେ ବିନ୍ଦୁ ସେ ସଭା-

ଯା ଭିତରେ ବାସକରେ ସମ୍ଭାବିତ ରାକ୍ଷସ/ଦେବତା ।